Uzun Kılıçlı Kahraman

Yazan ve Çizen: Abdullah TURHAN

KARÇAR'ın BALTASI

2
Sıcak bir yaz günü, sekiz on kadar atlı, Orta Asya'nın kavurucu sıcağı altında altlarındaki hayvanları kanatırcasına topukluyorlardı. Bunlar KARÇAR'ın en seçkin bahadırları idi. Neden sonra en öndeki atlı elini havaya kaldırıp bağırdı...
DUUUR!..

BURASI İHTİYAR PİÇEN'İN KÖYÜ DEĞİL Mİ?
EVET TORO.

Kumandan bir müddet köye baktıktan sonra atını bayırdan aşağı sürmeye başladı

Sahibi: Veb Ofset İleri Matbaacılık A.Ş. adına Haldun SIMAVI. Yazı İşleri Müdürü: Rahmi TURAN
Müessese Müdürü: Kemal KINACI İdare: Alay Köşkü Eryılmaz Sok. Cağaloğlu - İSTANBUL

KARA MURAT BASILDIĞI YER: Veb Ofset I Matbaası Alay Köşkü Eryılmaz Sokak – 28 50 00
Neşredilen resimli romanların her hakkı Veb Ofset İleri Matbaacılık A.Ş.'ne aittir.

İhtiyarın bu sözü üzerine iriyarı zenci kolundaki kamçıyı tutup hışırtı ile savurdu. Kamçı ihtiyarın yüzüne bir bıçak gibi indi...
5
ŞRAK!..
Tigin evin içersinde olanları pencereden izliyordu...
HEYECANLANMA YAVRUM. ŞİMDİ GİDECEKLER
FAKAT BABAMI DÖVÜYORLAR ANNE!
Toro elindeki kamçıyı hiç aman vermeden ihtiyarın suratına indirmeye devam ediyordu...
ŞRAK!
KARÇAR HAN'IN EMİRLERİNE BAŞ KALDIRIYORSUN HA!.. AL BUNU DA!..
AL!
ŞRAK!
Piçe'nin gözünde yıldızlar çakmaya başlamıştı. Biran sonra kendini yerde bulmuştu...
DEVAMI GELECEK SAYIDA

Benim gibi neşeli, sıhhatli mi olmak istersiniz? Kolayı var! Annenize söyleyin yemeklerinde Etsu kullansın

Çeşitlerimiz:

- Baharatlı
- Tuzsuz
- Sebzeli
- Sade
- Piliç özü
- Süt danası
- Tuzluk halinde
- Tablet halinde

sevgili küçükler
uğur böceği kumbaranız
AKBANK'ta

Uzun Kılıçlı Kahraman

Yazan ve Çizen:
Abdullah TURHAN

KARÇAR'ın BALTASI

Toro'nun emri üzerine adamlardan biri atını topukladı...
7
GEL BURAYA YUMURCAK!..
Tigin, yaşından umulmayan bir çeviklikle kendini yere attı...
... ve yabayı alıp hızla yana kaçtı. Çerinin hamlesinden kurtulmuştu...
Çeri atını durdurup geriye doğru döndürdüğünde çocuk ayağa kalkmıştı...
Çocuğun bu hareketi Toro'yu hem şaşırtmış, hem de keyiflendirmişti...
AFERİN ÇOCUĞA!.. SANA EĞLENCE ÇIKTI.
ŞİMDİ ONUN KULAĞINI ÇEKERİM TORO!..

Kara Murat
Sahibi:Veb Ofset İleri Matbaacılık A.Ş.adına Haldun SIMAVI.Yazı İşleri Müdürü:Rahmi TURAN
Müessese Müdürü: Kemal KINACI İdare: Alay Köşkü Eryılmaz Sok. Cağaloğlu - İSTANBUL

KARA MURAT BASILDIĞI YER: Veb Ofset I Matbaası Alay Köşkü Eryılmaz Sokak 3 28 50 00
Neşredilen resimli romanların her hakkı Veb Ofset İleri Matbaacılık A.Ş.'ne aittir.

Bütün bunlar olurken bir başka yerde kahramanımız TOLGA ağır ağır atını sürmekteydi,,,
SOL YANIMDA BIR KÖY GÖRÜYORUM.
ORADA MOLA VEREBILIRIM.
KÖYDEN BAĞRIŞMALAR GELIYOR. BIRINI DÖVÜYORLAR GALIBA.
BU BIR KADIN. GIYSILERINI PARÇALIYORLAR.
BUNU ÇIRIL-ÇIPLAK KENTINE GÖNDERELIM!
YAPMAYIN YIĞITLER!.. ACIYIN BANA!..
EVET. BABASINA DERS OLSUN!..

DEVAMI GELECEK SAYIDA

Sevgili küçükler
uğur böceği kumbaranız
AKBANK'ta

Uzun Kılıçlı Kahraman

Yazan ve Çizen: Abdullah TURHAN

KARÇAR'ın BALTASI

Tolga atına aldığı zalim Karçar'ın kızı ile birlikte köyden epey uzaklaşmıştı...
13
Diğer tarafta Karçar'ın ülkesi TITSU kentinde büyük bir heyecan vardı. Halk, başbuğları Karçar'ın kızının gelişini merakla beklemekteydi...
Kentin ana kapısındaki nöbetçi büyük bir dikkatle etrafı kolluyordu...
GÖZÜNÜ UFUKTAN AYIRMIYORSUN. BU NE İŞGÜZARLIK ?!
YÜCE KARÇAR YILLARDIR ÖZLEMİNİ ÇEKTİĞİ KIZINA BUGÜN KAVUŞACAK. ONA KIZININ GELİŞ MÜJDESİNİ İLK BEN VERMEK İSTİYORUM.
HERHALDE YÜCE KARÇAR MÜJDEYİ VERDİĞİM İÇİN BENİ BOŞ GÖNDERMEZ.
Aynı anda Karçar'ın, odasında her hali ile sinirli olduğu gözden kaçmıyordu.
... ...

Sahibi:Veb Ofset İleri Matbaacılık A.Ş. adına Haldun SIMAVI. Yazı İşleri Müdürü:Rahmi TURAN
Müessese Müdürü: Kemal KINACI İdare: Alay Köşkü Eryılmaz Sok. Cağaloğlu - İSTANBU

KARA MURAT BASILDIĞI YER: Veb Ofset I Matbaası Alay Köşkü Eryılmaz Sokak ☎ 28 50 00
Neşredilen resimli romanların her hakkı Veb Ofset İleri Matbaacılık A.Ş.'ne aittir.

VAZİFENİ YAPMADIN NÖBETÇİ! GELEN ATLILARIN TORO VE ASKERLERİ OLDUĞUNU ANLAYAMADIN!..
16
BENİ ALDATMANIN NE DEMEK OLDUĞUNU GÖSTERECEĞİM SANA!
ÇABUK BANA İKİ BIÇAK GETİRİN!..
HAYIR!.. YAPMAYIN YÜCE HANIM... ACIYIN BANA!..
Karçar az sonra ellerinde tuttuğu bıçaklarla nöbetçinin karşısına geçti...
... ve yavaş yavaş bıçakların sivri uçlarını gözlerine doğru yaklaştırdı...
HAYIR!
HAYIR!
AAAAAA

DEVAMI GELECEK SAYIDA

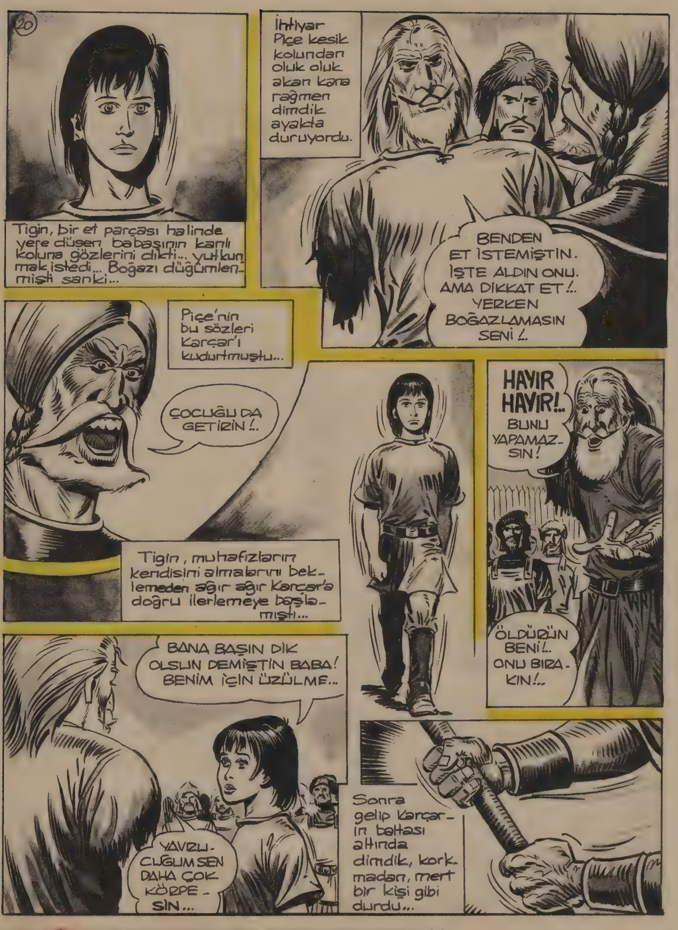
Sevgili küçükler
uğur böceği kumbaranız
AKBANK'ta

Uzun Kılıçlı Kahraman

Yazan ve Çizen: Abdullah TURHAN

KARÇAR'ın BALTASI

Çerilerden biri, ihtiyarın sağ kolunu sıkı sıkı tutup kendine doğru çekti... Karçar baltasını ağır ağır havaya kaldırdı...
19
Titsu halkı alana toplanmış, olayı büyük bir merak ve heyecan içersinde izliyorlardı.
İHTİYAR AMAN BİLE DİLEMİYOR!
BU BİR VAHŞET... KARÇAR'DA TANRI KORKUSU DA KALMAMIŞ...
İhtiyar Piçe keskin gözlerini Karçar'a dikmiş ona meydan okuyor gibiydi...
KORKAK BİR İT GİBİ YAŞAMAKTANSA MERT BİR İNSAN GİBİ ÖLMEK DAHA İYİDİR. SENDEN KORKMUYORUM KARÇAR!..
Karçar kararını vermişti... suçlu cezasız kalmamalıydı...
Birden iki eliyle tuttuğu ağır baltasını, gerilip...
İŞTE KARÇAR'IN ADALETİ!..
... İhtiyarın sağ koluna indirdi. Tok bir kemik sesi duyuldu...



Sahibi:Veb Ofset İleri Matbaacılık A.Ş. adına Haldun SIMAVI. Yazı İşleri Müdürü:Rahmi TURAN
Müessese Müdürü: Kemal KINACI İdare: Alay Köşkü Eryılmaz Sok. Cağaloğlu - İSTANBUL

KARA MURAT BASILDIĞI YER: Veb Ofset I Matbaası Alay Köşkü Eryılmaz Sokak ☎ 28 50 00
Neşredilen resimli romanların her hakkı Veb Ofset İleri Matbaacılık A.Ş.'ne aittir.

Tolga Karçar'ın baltasını kılıcı ile çekip aldı.
22
Herşey o kadar çabuk olmuştu ki, bunu Karçar da anlayamadı... Ateş ve ölüm saçan gözlerini delikanlıya çevirdi. Başına böyle bir şey ilk kez geliyordu...
KIZINI GETİRDİM KARÇAR!..
Tolga, kısa ve sert konuşmuştu. Sesi titremiyordu...
BABACIĞIM NELER OLUYOR?..
Genç kız çaresiz babasının sözüne uydu ve Toro'nun refakatinde odasına çekildi. Alanda büyük bir sessizlik vardı. Şimdi herkes Karçar'ın, baltasını alan yabancıya karşı nasıl hareket edeceğini merak etmeye başlamıştı. Az sonra Karçar'ın tüyler ürperten sesi duyuldu...
Genç kız babasına doğru koştu. Ona sarılmak, onunla dertleşmek istiyordu. Fakat Karçar gözünü Tolga'dan ayırmıyordu...
TORO!.. KIZIM AYÇA'YI ODASINA GÖTÜR. UZUN YOLCULUK ONU YORMUŞTUR...
FAKAT BABA...
KAPILARI KAPAYIN!

DEVAMI GELECEK SAYIDA

Sevgili küçükler
uğur böceği kumbaranız
AKBANK'ta

Uzun Kılıçlı Kahraman

Yazan ve Çizen: Abdullah TURHAN

KARÇAR'ın BALTASI

25
Tolga üzerine nişanlanan birok görmüştü. Ani bir kararla baltayı fırlattı... iri baltanın keskin ucu...
... okçunun kaburga kemiklerini parçaladı...
Karçar'ın adamları Tolga'nın bu bir anlık silahsız kalmasını fırsat bilip...
Yiğit Türk için tek bir çare kalmıştı. Kılıcını çekip atından atladı...
Ve koşmaya başladı. Buradan mutlaka kurtulmalıydı...

Sahibi:Veb Ofset İleri Matbaacılık A.Ş.adına Haldun SIMAVI.Yazı İşleri Müdürü:Rahmi TURAN
Müessese Müdürü: Kemal KINACI İdare: Alay Köşkü Eryılmaz Sok. Cağaloğlu - İSTANBUL

KARA MURAT BASILDIĞI YER: Veb Ofset I Matbaası Alay Köşkü Eryılmaz Sokak ☎ 28 50 00
Neşredilen resimli romanların her hakkı Veb Ofset İleri Matbaacılık A.Ş.'ne aittir.

Kargıyı beline yiyen asker bu kez küçüğün peşine düştü...
VAY İT OĞLU İT!.. GÖRÜRSÜN SEN!..
ONLARA VAKİT KAZANDIRMALIYIM...
28
Tolga, sayıları gittikçe artan Karçar'ın adamları ile zorlu bir uğraşa girişmişti...
SERSEM BUDALALAR!.. BİR KİŞİ İLE BAŞEDEMİYORSUNUZ. HEPİNİZİN KELLESİNİ UÇURACAĞIM!..
Tolga kılıcı ile bir eli daha uçurdu...
... bitmek tükenmek bilmeyen bir güçle kılıcını durmadan sallıyordu.

DEVAMI GELECEK SAYIDA

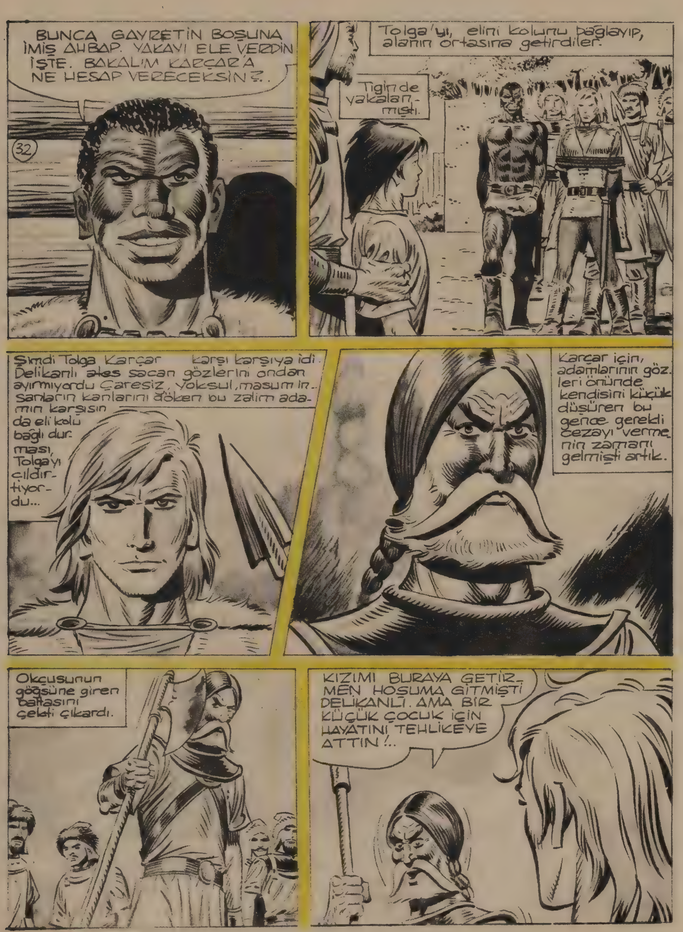
Sevgili küçükler
uğur böceği kumbaranız
AKBANK'ta

Uzun Kılıçlı Kahraman

Yazan ve Çizen: Abdullah TURHAN

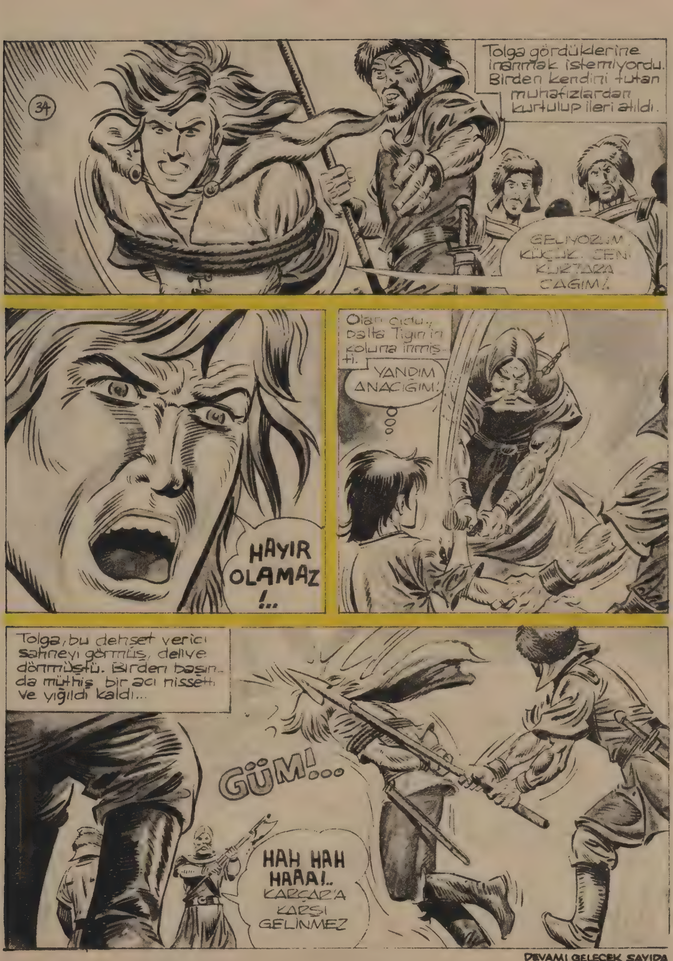
KARÇAR'ın BALTASI

Meydandan çıkacak yer kalmamıştı. Tolga çaresizlik içersinde bocalarken...
HİŞT... ÇABUK BURAYA DOĞRU KOŞ.
31
TALİH BANA GÜLÜYOR GALİBA.
Hemen açık duran kapıya yöneldi. Tek kurtuluş ümidi o idi...
... Fakat bu bir tuzaktı. İçerde pusuya yatmış çeriler ellerinde tuttukları ağı Tolga'nın üzerine fırlatmışlardı...
Tolga direnmenin yersiz olduğunu anlamıştı. Az sonra çeriler onu sımsıkı yakalayıp Kumandan Toro'nun yanına getirdiler...



Sahibi: Veb Ofset İleri Matbaacılık A.Ş. adına Haldun SIMAVI. Yazı İşleri Müdürü: Rahmi TURAN
Müessese Müdürü: Kemal KINACI İdare: Alay Köşkü Eryılmaz Sok. Cağaloğlu - İSTANBUL

KARA MURAT BASILDIĞI YER:Veb Ofset I Matbaası Alay Köşkü Eryılmaz Sokak ☎ 28 50 00
Neşredilen resimli romanların her hakkı Veb Ofset İleri Matbaacılık A.Ş.'ne aittir.



DEVAMI GELECEK SAYIDA

Benim gibi neşeli, sıhhatli mi olmak istersiniz? Kolayı var! Annenize söyleyin yemeklerinde Etsu kullansın

Çeşitlerimiz:

- Baharatlı
- Tuzsuz
- Sebzeli
- Sade
- Piliç özü
- Süt danası
- Tuzluk halinde
- Tablet halinde

uzanae
ehlde

sevgili küçükler
uğur böceği kumbaranız
AKBANK'ta

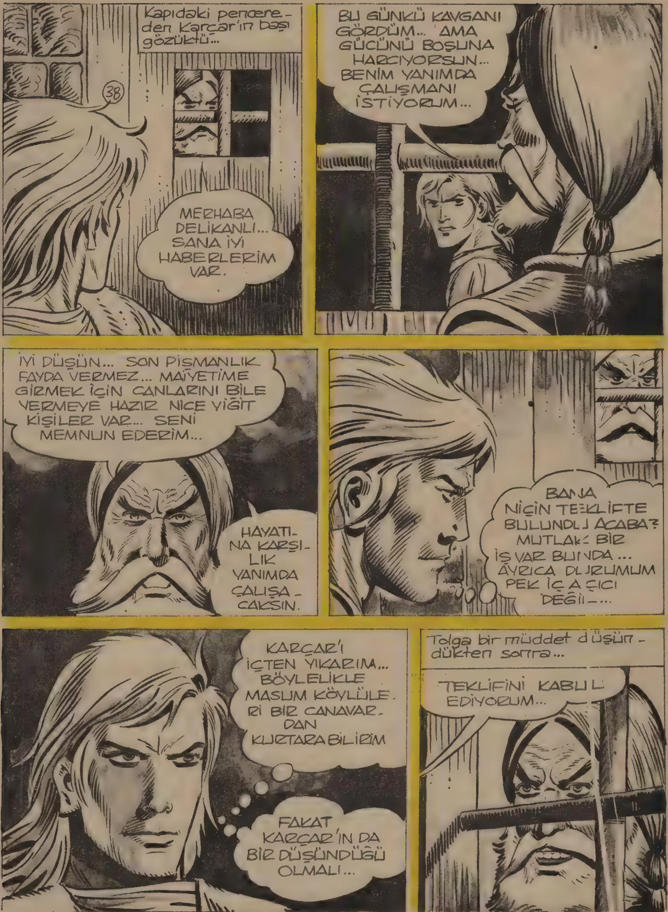
Uzun Kılıçlı Kahraman

Yazan ve Çizen: Abdullah TURHAN

KARÇAR'ın BALTASI

Kapıdaki kalın perdeyi hırsla aralayıp babasının odasına girdi...
BÜTÜN BU OLANLARDAN SONRA GÜLEYİM Mİ BABA?.. BİR İHTİYARI ÖLDÜRDÜN. BİR ÇOCUĞU KOLSUZ BIRAKTIN!..
BUNLAR YETMİYORMUŞ GİBİ HAYATIMI KURTARAN BİRİNİ ZİNDANA ATTIN!..
SEVGİLİ KIZIM. İKİ SENE SENİ NE KADAR DEĞİŞTİRMİŞ... ÇOK DAHA GÜZELLEŞMİŞSİN. FAKAT SURATIN NEDEN BÖYLE ASIK?..
BÜTÜN BUNLARI NEDEN YAPIYORSUN? BABAM OLDUĞUN İÇİN SENDEN NEFRET EDİYORUM.
BU NE BİÇİM SÖZ AYÇA! GÜZELLİĞİN SANA KÜSTAHLIK VERMİŞ...
BU KÜSTAHLIĞIM CEZASIZ KALMAMALI DEĞİL Mİ SEVGİLİ BABACIĞIM?!.. İŞTE KOLUM!
HAYDİ, NE DURUYORSUN? KOPAR KOLUMU!
Karçar, balta tutmaktan nasırlaşmış avucunu kızının suratına indirdi...

Sahibi: Veb Ofset İleri Matbaacılık A.Ş. adına Haldun SIMAVI. Yazı İşleri Müdürü: Rahmi TURAN
Müessese Müdürü: Kemal KINACI İdare: Alay Köşkü Eryılmaz Sok. Cağaloğlu - İSTANBUL



KARA MURAT BASILDIĞI YER: Veb Ofset I Matbaası Alay Köşkü Eryılmaz Sokak ? 28 50 00
Neşredilen resimli romanların her hakkı Veb Ofset İleri Matbaacılık A.Ş.'ne aittir.

DELİKANLIYI ÇIKARIN ZİNDAN-DAN!.. İYİCE KARNINI DOYURUN VE RAHAT BİR DÖŞEK VERİN...
39
Karçar kızı için istemeye isteme-ye bu pazarlığa girişmişti...
KIZIM DELİKANLININ SERBEST BIRAKILDIĞI-NI DUYUNCA BENDEN ÖZÜR DİLE-YECEKTİR...
BÖYLECE AYÇA'NIN BANA KARŞI DUYDUĞU NEFRET ORTADAN KALKACAK-TIR...
AYRICA DELİKANLI İYİ SAVAŞÇI. BANA FAYDALI OLA-BİLİR.
Aradan günler geçmişti. Titsu kentinden oldukça uzak, küçük bir klübede iki kişi yaşamaktaydı...
BUGÜN SENİ DAHA İYİ GÖRDÜM TİGİN. ŞU SICAK ÇORBAYI İÇ. BİRAZDAN TOLGA GELİR. SENİ GÜÇLÜ GÖR-SÜN...
TOLGA'YA VE SANA ÇOK ŞEY BORÇLUYUM. BENİ GEREKTİ-ĞİNDEN FAZLA BAKTINIZ... BİR DEDİĞİMİ İKİ ETMEDİNIZ.

DEVAMI GELECEK SAYIDA

Sevgili küçükler
uğur böceği kumbaranız
AKBANK'ta

Uzun Kılıçlı Kahraman

Yazan ve Çizen: Abdullah TURHAN

KARÇAR'ın BALTASI

AMA YİNE DE SÖZ VERİYORUM
Şişko, misafirlerin kim olduğunu anlamıştı. Birden suratı asıldı.
DESENE BUGÜN KÖTÜ ŞEYLER OLACAK...
42
Az sonra...
BU İLK DERSİMİZ. TİGİN... KILICINI HİÇ BİR YERE DEĞDİRMEDEN HALKADAN SOKACAKSIN.
HAYDİ BAŞLA
Tigin'in birinci hamlesi boşa gitti...
TAMAM! ÇOK GÜZEL TİGİN...
Fakat dördündü hamlesi ümit vericiydi...
Tigin bu kısa zamanda çok şey öğrenmişti. Ders devam ederken uzaktan bir atlı beliriverdi.
BRAVO TİGİN! TAM İSABET. BUGÜNLÜK BU KADAR YETER.
BAK TİGİN. MİSAFİRİN GELDİ. KARÇAR'IN GÜZEL KIZI AYÇA HATUN...

Kara Murat
Sahibi:Veb Ofset İleri Matbaacılık A.Ş. adına Haldun SIMAVI. Yazı İşleri Müdürü:Rahmi TURAN
Müessese Müdürü: Kemal KINACI. İdare: Alay Köşkü Eryılmaz Sok. Cağaloğlu - İSTANBUL

KARA MURAT BASILDIĞI YER: Veb Ofset I Matbaası Alay Köşkü Eryılmaz Sokak ☎ 28 50 00
Neşredilen resimli romanların her hakkı Veb Ofset İleri Matbaacılık A.Ş.'ne aittir.

45
Ayça tehlikeden habersiz derin bir uykuya dalmıştı...
Ayça'nın kapısını ara - layan gölge Toro'dan başkası değildi... Usulca içeri girdi.
TANRIM... NE KADAR DA GÜZEL... AMA AZ SONRA BU GÜZELİ KOLLARI- MIN ARA- SINA ALA- CAĞIM...
Sessizce ilerleyip genç kızın ağzına elini götürdü...
KORKMA AYÇA BENİM... TORO. BANA KARŞI KOYMAMAN GEREKİYOR

DEVAMI GELECEK SAYIDA

Sevgili küçükler
uğur böceği kumbaranız
AKBANK'ta

Uzun Kılıçlı Kahraman

Yazan ve Çizen: Abdullah TURHAN

KARÇAR'ın BALTASI

MUHAFIZLAR!.. KARÇAR HAN'IN KIZI AYÇA'NIN ODASI-NA ZORLA GİREN BU ADAMI YAKA-LAYIN!.. SİLAHI-NI ALIN!..
Muhafızlar Toro'nun emrini derhal yerine getir-di. Az sonra haberi alan Karçar Han büyük bir hiddetle kızının odasına geldi.
DOĞRU MU AYÇA?! BU HERİ-FİN ZORLA ODANA GİRDİĞİ DOĞRU MU?
Ayça güzel yüzünü kaldırıp Toro'ya doğru çevirdi. Onun az önce söylediklerini düşün-dü...
EĞER GERÇEĞİ SÖYLERSEM TORO TİGİN'İN YAŞADIĞI-NI BABAMA ANLATIR!..
SUSARSAM BABAM TOLGA'YI SUÇLAYA-CAK VE ONA CEZA VERECEK. OH TANRIM... NE YAPSAM ACABA... TİGİN ÇOK ACI ÇEKTİ... O YAŞAMALI...
Tolga ise Ayça'nın susmasına, ger-çeği söylememesine hiçbir anlam verememekteydi...
AYÇA'NIN KONUŞMAMA-SI PEK GARİP!.. YOKSA O DA MI BABASINA ÇEKMİŞ?..

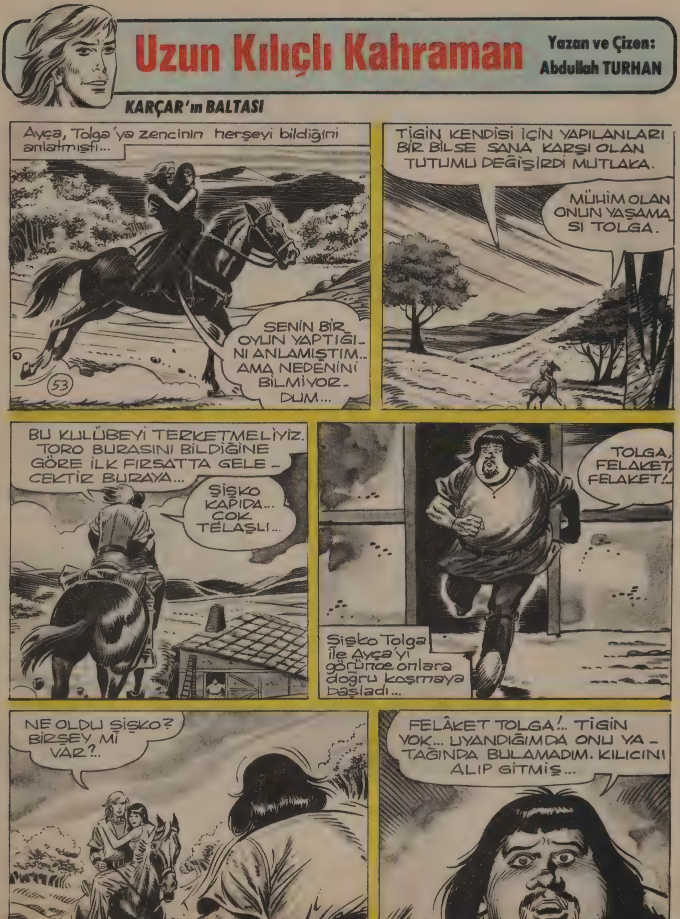
Kara Murat
Sahibi: Veb Ofset İleri Matbaacılık A.Ş. adına Haldun SIMAVI. Yazı İşleri Müdürü: Rahmi TURAN
Müessese Müdürü: Kemal KINACI. İdare: Alay Köşkü Eryılmaz Sok. Cağaloğlu - İSTANBUL

KARA MURAT BASILDIĞI YER: Veb Ofset I Matbaası Alay Köşkü Eryılmaz Sokak ☎ 28 50 00
Neşredilen resimli romanların her hakkı Veb Ofset İleri Matbaacılık A.Ş.'ne aittir.

Kızının zor durumu Karçar'ı çaresiz bırakmıştı...
TORO DEDİĞİNİ YAP...
TORO İLE SEN BURADA, BU ODADA KALACAKSINIZ..
ATI ÇERİLERİNDEN BİRİ HAZIRLASIN. KAYBEDECEK VAKTİM YOK!..
51
PEKALÂ DELİKANLI. SEN KAZANDIN!
Karçar'ın kızı için yapmayacağı şey yoktu...
Karçar, Tolga'nın arkasından dehşetle bakıyordu... Onu daha önce öldürmediğine çok pişmandı..
Çerilerden biri oradan ayrılınca Tolga kıskıvrak yakaladığı Ayça ile odadan çıktı...
AYÇA UMDUĞUMDAN DA ZEKİ İMİŞ...

DEVAMI GELECEK SAYIDA

Sevgili küçükler
uğur böceği kumbaranız
AKBANK'ta



Uzun Kılıçlı Kahraman
Yazan ve Çizen: Abdullah TURHAN
KARÇAR'ın BALTASI
Ayça, Tolga'ya zencinin herşeyi bildiğini anlatmıştı...
SENİN BİR OYUN YAPTIĞINI ANLAMIŞTIM.. AMA NEDENİNİ BİLMİYORDUM...
53
TİGİN KENDİSİ İÇİN YAPILANLARI BİR BİLSE SANA KARŞI OLAN TUTUMU DEĞİŞİRDİ MUTLAKA.
MÜHİM OLAN ONUN YAŞAMASI TOLGA.
BU KULÜBEYİ TERKETMELİYİZ. TORO BURASINI BİLDİĞİNE GÖRE İLK FIRSATTA GELECEKTİR BURAYA...
ŞİŞKO KAPIDA... ÇOK TELAŞLI...
TOLGA, FELAKET, FELAKET!..
Şişko Tolga ile Ayça'yı görünce onlara doğru koşmaya başladı...
NE OLDU ŞİŞKO? BİRŞEY Mİ VAR?..
FELÂKET TOLGA!.. TİGİN YOK... UYANDIĞIMDA ONU YATAĞINDA BULAMADIM. KILICINI ALIP GİTMİŞ...

AKSİLİKLER BİRBİRİNİ TAKİPEDİYOR!.. ÇABUK HAZIRLAN... EVİ TERKEDİYORUZ!..
54
TORO İLK FIRSATTA BURAYA GELECEKTİR. YERİMİZİ ÖĞRENDİLER
ŞEY... GEÇ KALMADIK MI TOLGA?.. ŞURAYA BAK.
HİÇ VAKİT KAYBETMEMİŞLER!
Toro, peşine taktığı YEDİ çerisi ile eve doğru hızla ilerliyordu. Zenci birden atının dizginlerini çekti...
DUUUR!.. ONLARI KISKIVRAK YAKALADIK İŞTE!..
ÇABUK SİZ İKİNİZ KULÜBEYE KOŞUN... KIZ SANA EMANET ŞİŞKO...
GELİN BAKALIM KARÇAR'IN ÇAKALLARI... SİZİNLE EĞLENCELİ VAKİT GEÇİRECEĞİZ!..
Ayça ile şişko kulübeye girdiler.
TOLGA'NIN NİYETİ NE ACABA?

KARA MURAT
Sahibi: Veb Ofset İleri Matbaacılık A.Ş. adına Haldun SIMAVI. Yazı İşleri Müdürü: Rahmi TURAN
Müessese Müdürü: Kemal KINACI İdare: Alay Köşkü Eryılmaz Sok. Cağaloğlu - İSTANBUL

KARA MURAT BASILDIĞI YER: Veb Ofset I Matbaası Alay Köşkü Eryılmaz Sokak ☎ 28 50 00
Neşredilen resimli romanların her hakkı Veb Ofset İleri Matbaacılık A.Ş.'ne aittir.

DEVAMI GELECEK SAYIDA

Benim gibi neşeli, sıhhatli mi olmak istersiniz? Kolayı var! Annenize söyleyin yemeklerinde Etsu kullansın

Çeşitlerimiz:

- Baharatlı
- Tuzsuz
- Sebzeli
- Sade
- Piliç özü
- Süt danası
- Tuzluk halinde
- Tablet halinde

Sevgili küçükler
uğur böceği kumbaranız
AKBANK'ta

Uzun Kılıçlı Kahraman

Yazan ve Çizen: Abdullah TURHAN

KARÇAR'ın BALTASI

Toro atını durdurup adamlarından ayrıldı
TOLGA ORADAN KOLAY KOLAY İNEMEZ ARTIK.
59
BU ZAMANDAN FAYDALANMALIYIM!..
Başını kulübeye doğru çevirdi... Ayça o kulübede idi...
BU DA GİTTİ..
Ok ve yaylarına sarılan çeriler durmadan hücum ediyorlardı.
TOLGA İYİ SAVAŞIYOR, AMA YALNIZ... ONA YARDIMA GİTMELİYİM.
KAPIDA BİRİ VAR
Bu Toro idi...
GÜM!

Kara Murat V Sahibi: Veb Ofset İleri Matbaacılık A.Ş. adına Haldun SIMAVI. Yazı İşleri Müdürü: Rahmi TURAN
Müessese Müdürü: Kemal KINACI İdare: Alay Köşkü Eryılmaz Sok. Cağaloğlu - İSTANBUL

KARA MURAT BASILDIĞI YER: Veb Ofset I Matbaası Alay Köşkü Eryılmaz Sokak ☎ 28 50 00
Neşredilen resimli romanların her hakkı Veb Ofset İleri Matbaacılık A.Ş.'ne aittir.

62
ŞRAK!
... ve Ayça'nın suratına kuvvetli bir şamar indirdi.
Aynı anda, ağaç üzerinde çerilerle uğraşa giren Tolga Toro'nun yokluğunu farketmişti...
TUHAF ŞEY... TORO ADAMLARININ ARASINDA YOK...
YA KULÜBEYE GİTMİŞSE...
Toro'nun adamları atlarından inip sipere yatmışlardı. Tolga'nın, onları öldürmeden aşağı inmesine imkân yoktu...
AYÇA'NIN BAŞI HER AN DERTTE OLABİLİR...
TEK ÇARE VAR...
Tolga iki parmağını dudakları arasına götürerek tiz bir ıslık çaldı...
Atı şeytanın kulakları dikildi. Sahibi onu çağırıyordu. Birden kişneyerek ileriye atıldı.
ATI... ATI GELİYOR. ÜZERİNE ATILAYACAK GALİBA. HAYVANI OKLAYIN!..

DEVAMI GELECEK SAYIDA

Sevgili küçükler
uğur böceği kumbaranız
AKBANK'ta

Uzun Kılıçlı Kahraman

Yazan ve Çizen: Abdullah TURHAN

KARÇAR'ın BALTASI

POSTU KOLAY KOLAY KAPTIRMAYA-CAĞIM SİZE!..
65
SENİ PARÇA PARÇA EDECEĞİZ DELİKANLI... GELİN ARKADAŞLAR!..
Toro büyük bir ihtirasla Ayça'ya sa-rılmış, kalın dudaklarını genç kızın soğuk du-daklarına yapıştırmış-tı adeta.
Tolga kapıda, gücünün yettiği kadar mücadelesi-ne devam ediyordu.
Yana doğru savurduğu kılıcı bir çerinin karnını parça-ladı.
Omuzundaki yara onun kavga etmesine mani oluyordu. Artık a-yakta duracak gücü kalmamıştı.
BİTTİM... MAHVOL-DUM!..

KARA MURAT V Sahibi:Veb Ofset İleri Matbaacılık A.Ş. adına Haldun SIMAVI. Yazı İşleri Müdürü:Rahmi TURAN
Müessese Müdürü: Kemal KINACI İdare: Alay Köşkü Eryılmaz Sok. Cağaloğlu - İSTANBUL

KARA MURAT BASILDIĞI YER: Veb Ofset I Matbaası Alay Köşkü Eryılmaz Sokak ☎ 28 50 00
Neşredilen resimli romanların her hakkı Veb Ofset İleri Matbaacılık A.Ş.'ne aittir

Tolga genç kızın bir et yığını haline gelen soğuk vücudunu kolları arasına aldı...
AYÇA!..
AYÇA!.. TORO BUNU SANA NASIL YAPAR!..
ÖLMÜŞ... ONU TORO ÖLDÜRDÜ TORO...
O anda bir gürültü koptu. Tolga başına yediği kılıç kabzası ile kendinden geçti...
AVUCUMUN İÇİNE DÜŞTÜN TOLGA... SENİ KARÇAR HAN'A GÖTÜRECEĞİM. VE AYÇA'YI SENİN ÖLDÜRDÜĞÜNÜ BAĞIRA BAĞIRA ANLATACAĞIM...
ŞİŞKO İLE TOLGA'YI BAĞLAYIP ATLARI BURAYA GETİRMELİYİM.
Toro atları almak için kulübeden çıktığında yüreği ağzına geldi...
TUHAF ŞEY!.. ATLARIN HİÇBİRİ GÖRÜNÜRLERDE YOK...
Hızla tepeye doğru koşmaya başladı...
ATLARIN KAÇMASINA İMKÂN YOK... PEKİ AMA NEREYE GİTTİLER?..

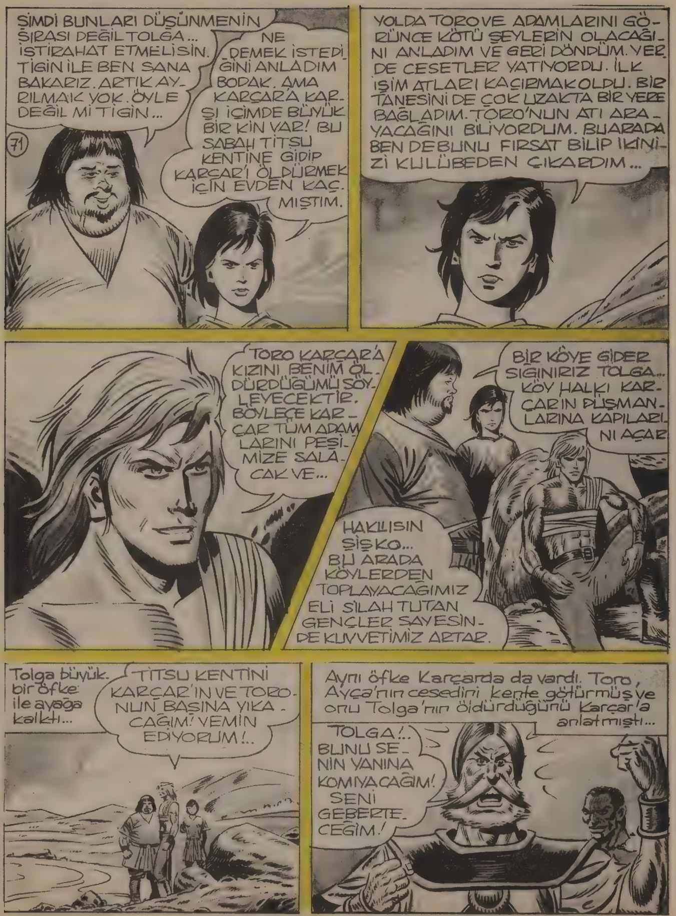
DEVAMI GELECEK SAYIDA

Sevgili küçükler
uğur böceği kumbaranız
AKBANK'ta

Uzun Kılıçlı Kahraman

Yazan ve Çizen: **Abdullah TURHAN**

KARÇAR'ın BALTASI


71
ŞİMDİ BUNLARI DÜŞÜNMENİN SIRASI DEĞİL TOLGA... İSTİRAHAT ETMELİSİN. TİGİN İLE BEN SANA BAKARIZ. ARTIK AYRILMAK YOK. ÖYLE DEĞİL Mİ TİGİN...
NE DEMEK İSTEDİĞİNİ ANLADIM BODAK. AMA KARÇAR'A KARŞI İÇİMDE BÜYÜK BİR KİN VAR! BU SABAH TİTSU KENTİNE GİDİP KARÇAR'I ÖLDÜRMEK İÇİN EVDEN KAÇMIŞTIM.
YOLDA TORO VE ADAMLARINI GÖRÜNCE KÖTÜ ŞEYLERİN OLACAĞINI ANLADIM VE GERİ DÖNDÜM. YERDE CESETLER YATIYORDU. İLK İŞİM ATLARI KAÇIRMAK OLDU. BİR TANESİNİ DE ÇOK UZAKTA BİR YERE BAĞLADIM. TORO'NUN ATI ARAYACAĞINI BİLİYORDUM. BU ARADA BEN DE BUNU FIRSAT BİLİP İKİNİZİ KULÜBEDEN ÇIKARDIM...
TORO KARÇAR'A KIZINI BENİM ÖLDÜRDÜĞÜMÜ SÖYLEYECEKTİR. BÖYLECE KARÇAR TÜM ADAMLARINI PEŞİMİZE SALACAK VE...
BİR KÖYE GİDER SIĞINIRIZ TOLGA... KÖY HALKI KARÇAR'IN DÜŞMANLARINA KAPILARINI AÇAR
HAKLISIN ŞİŞKO... BU ARADA KÖYLERDEN TOPLAYACAĞIMIZ ELİ SİLAH TUTAN GENÇLER SAYESİNDE KUVVETİMİZ ARTAR.
Tolga büyük bir öfke ile ayağa kalktı...
TİTSU KENTİNİ KARÇAR'IN VE TORO'NUN BAŞINA YIKACAĞIM! YEMİN EDİYORUM!..
Aynı öfke Karçarda da vardı. Toro, Ayça'nın cesedini kente götürmüş ve onu Tolga'nın öldürdüğünü Karçar'a anlatmıştı...
TOLGA!.. BUNU SENİN YANINA KOMIYACAĞIM! SENİ GEBERTECEĞİM!

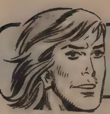
Sahibi: Veb Ofset İleri Matbaacılık A.Ş. adına Haldun SİMAVİ. Yazı İşleri Müdürü: Rahmi TURAN
Müessese Müdürü: Kemal KINACI. İdare: Alay Köşkü Eryılmaz Sok. Cağaloğlu - İSTANBUL

KARA MURAT BASILDIĞI YER: Veb Ofset I Matbaası Alay Köşkü Eryılmaz Sokak ☎ 28 50 00
Neşredilen resimli romanların her hakkı Veb Ofset İleri Matbaacılık A.Ş.'ne aittir.

BANA ÜÇ DÖRT KADAR YİĞİT BUL KÖYDEN. BU GECE HAREKETE GEÇİYORUZ.
YAŞASIN!
SEN TIGIN'LE KÖYDE KALACAKSIN BODAK. BU BENİM İŞİM!
YA SANA BİRŞEY OLURSA? YA KARCAR SENİ ÖLDÜRÜRSE?!..
KORKMA ŞİŞKO! ONUN BALTASI BENİ KESEMEZ. TIGIN SANA EMANET
Fakat Tıgin'in niyeti başka idi...
BEN YAPACAĞIMI BİLİRİM!..
Ve o gece Titsu kentini kollayan nöbetçiler her zamankinden daha kalabalık ve daha dikkatli idiler...

DEVAMI HAFTAYA ÇARŞAMBA GÜNÜ

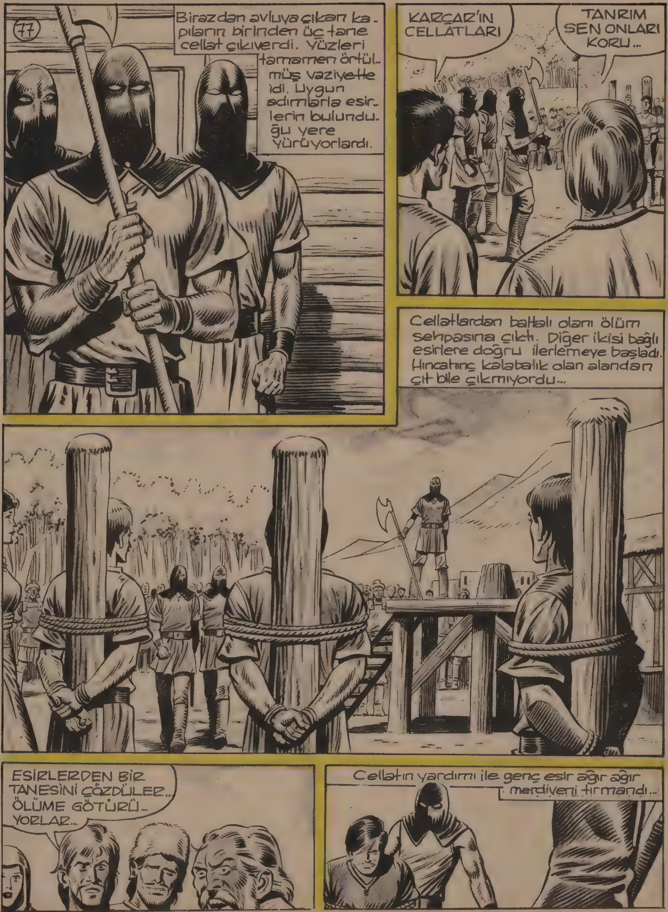
Sevgili küçükler
uğur böceği kumbaranız
AKBANK'ta



Uzun Kılıçlı Kahraman

Yazan ve Çizen:
Abdullah TURHAN

KARÇAR'ın BALTASI


77
Birazdan avluya çıkan kapıların birinden üç tane cellat çıkıverdi. Yüzleri tamamen örtülmüş vaziyette idi. Uygun adımlarla esirlerin bulunduğu yere yürüyorlardı.
KARÇAR'IN CELLATLARI
TANRIM SEN ONLARI KORU...
Cellatlardan baltalı olanı ölüm sehpasına çıktı. Diğer ikisi bağlı esirlere doğru ilerlemeye başladı. Hıncahınç kalabalık olan alandan çıt bile çıkmıyordu...
ESIRLERDEN BIR TANESİNİ ÇÖZDÜLER... ÖLÜME GÖTÜRÜYORLAR...
Cellatın yardımı ile genç esir ağır ağır merdiveni tırmandı...

Sahibi:Veb Ofset İleri Matbaacılık A.Ş.adına Haldun SIMAVI. Yazı İşleri Müdürü:Rahmi TURAN
Müessese Müdürü: Kemal KINACI İdare: Alay Köşkü Eryılmaz Sok. Cağaloğlu - İSTANBUL

KARA MURAT BASILDIĞI YER: Veb Ofset I Matbaası Alay Köşkü Eryılmaz Sokak ☎ 28 50 00
Neşredilen resimli romanların her hakkı Veb Ofset İleri Matbaacılık A.Ş.'ne aittir.

DEVAMI HAFTAYA ÇARŞAMBA GÜNÜ

Benim gibi neşeli, sıhhatli mi olmak istersiniz? Kolayı var! Annenize söyleyin yemeklerinde Etsu kullansın

Çeşitlerimiz:

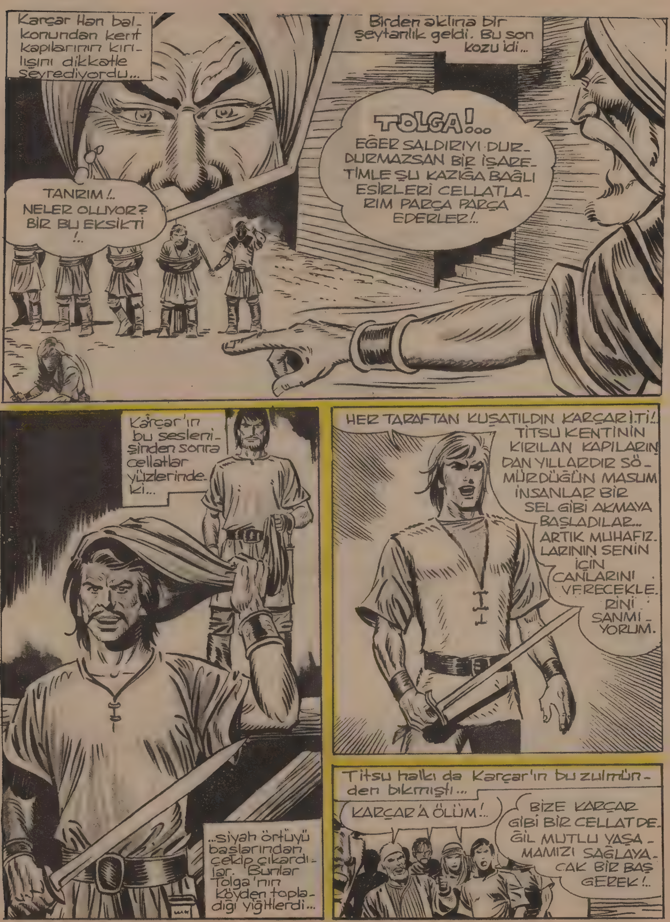
- Baharatlı
- Tuzsuz
- Sebzeli
- Sade
- Piliç özü
- Süt danası
- Tuzluk halinde
- Tablet halinde

SEVGİLİ ÇOCUKLAR
AKBANK 30. YILINDA
YİNE HİZMETİNİZDE

Uzun Kılıçlı Kahraman

Yazan ve Çizen: Abdullah TURHAN

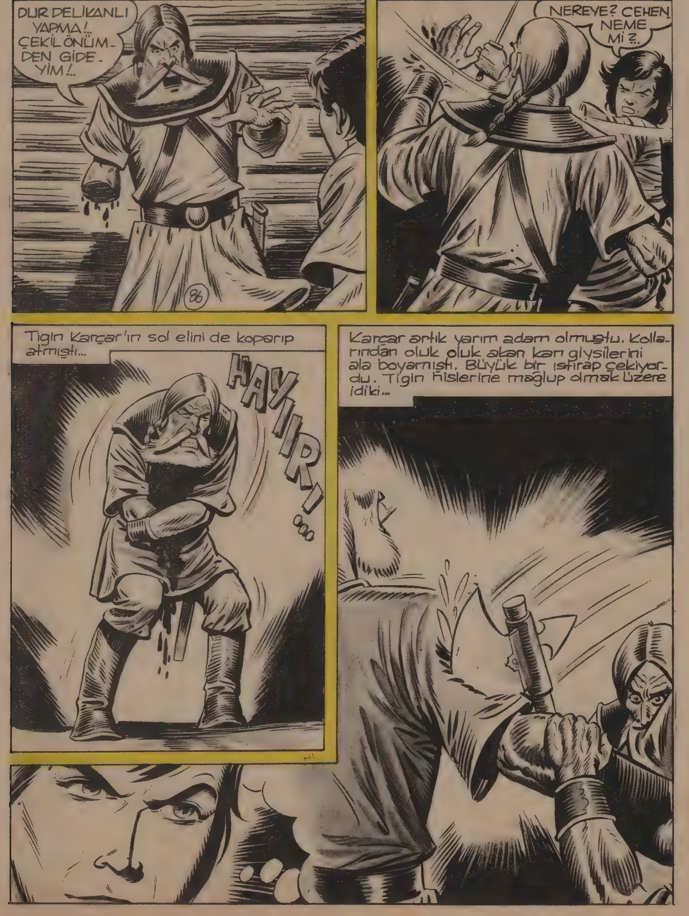
KARÇAR'ın BALTASI


Karçar Han balkonundan kent kapılarının kırılışını dikkatle seyrediyordu...
TANRIM!.. NELER OLUYOR? BİR BU EKSİKTİ!..
Birden aklına bir şeytanlık geldi. Bu son kozu idi...
TOLGA!... EĞER SALDIRIYI DURDURMAZSAN BİR İŞARETİMLE ŞU KAZIĞA BAĞLI ESİRLERİ CELLATLARIM PARÇA PARÇA EDERLER!..
Karçar'ın bu seslenişinden sonra cellatlar yüzlerindeki...
...siyah örtüyü başlarından çekip çıkardılar. Bunlar Tolga'nın köyden topladığı yiğitlerdi...
HER TARAFTAN KUŞATILDIN KARÇAR İTİ!.. TİTSU KENTİNİN KIRILAN KAPILARINDAN YILLARDIR SÖMÜRDÜĞÜN MASUM İNSANLAR BİR SEL GİBİ AKMAYA BAŞLADILAR... ARTIK MUHAFIZLARININ SENİN İÇİN CANLARINI VERECEKLERİNİ SANMIYORUM.
Titsu halkı da Karçar'ın bu zulmünden bıkmıştı...
KARÇAR'A ÖLÜM!..
BİZE KARÇAR GİBİ BİR CELLAT DEĞİL MUTLU YAŞAMAMIZI SAĞLAYACAK BİR BAŞ GEREK!..

83
Halkın ve köylülerin ayaklanması ortalığı iyice karıştırmıştı...
Yere düşürdüğü kılıcına doğru hamle yaptı. Elini kılıcın kabzasına uzattı...
Fakat Toro'nun bu hareketini Bodak görmüştü...
HEY. DİKKAT TOLGA!
Zenci kılıcını Tolga'ya indirmek için havaya kaldırdı fakat Kahramanımız...
...bir şimşek hızı ile kılıcını Toro'nun karnına indirerek onun hamlesini yarıda bıraktı...
AH!...
Muhafızların halktan yana oluşu ve Toro'nun ölümü ile Karçar tek başına kalmıştı...
Karçar için tek yol kalmıştı. O da kaçmak... Odasından çıktığında...

Kara Murat
Sahibi:Veb Ofset İleri Matbaacılık A.Ş. adına Haldun SIMAVI. Yazı İşleri Müdürü:Rahmi TURAN
Müessese Müdürü: Kemal KINACI İdare: Alay Köşkü Eryılmaz Sok. Cağaloğlu - İSTANBUı

KARA MURAT BASILDIĞI YER: Veb Ofset I Matbaası Alay Köşkü Eryılmaz Sokak ☎ 28 50 00
Neşredilen resimli romanların her hakkı Veb Ofset İleri Matbaacılık A.Ş.'ne aittir.


DUR DELİKANLI YAPMA!.. ÇEKİL ÖNÜMDEN GİDEYİM!..
86
NEREYE? CEHENNEME Mİ?..
Tigin Karçar'ın sol elini de koparıp atmıştı...
HAYIIIR!...
Karçar artık yarım adam olmuştu. Kollarından oluk oluk akan kan giysilerini ala boyamıştı. Büyük bir ıstırap çekiyordu. Tigin hislerine mağlup olmak üzere idiki...

DEVAMI HAFTAYA ÇARŞAMBA GÜNÜ

SEVGİLİ ÇOCUKLAR
AKBANK 30. YILINDA
YİNE HİZMETİNİZDE

Uzun Kılıçlı Kahraman

Yazan ve Çizen:
Abdullah TURHAN

KARÇAR'ın BALTASI

Titsu halkı kendine yeni bir baş seçmişti. Tolga artık orada daha fazla durmanın gerekli olmadığını anlamıştı.
89
HOŞÇA KALIN DOSTLARIM !..
GÜLE GÜLE TOLGA !.. TANRI SENİNLE BERABERDİR SENİ HİÇ UNUTMAYACAĞIM.
ÇOK DA ISINMIŞTIK ONA !.. YAZIK...
NE O ?.. AĞLIYOR MUSUN BODAK ?..
KİM ?.. BEN Mİ ?.. NE MÜNASEBET ERKEK ADAM AĞLAMAZ... GÖZÜME TOZ KAÇTI GALİBA...
Tolga dostlarını ve Titsu kentini oldukça gerilerde bırakarak yeni maceralara doğru atıldı...
Bu serüvenin sonu